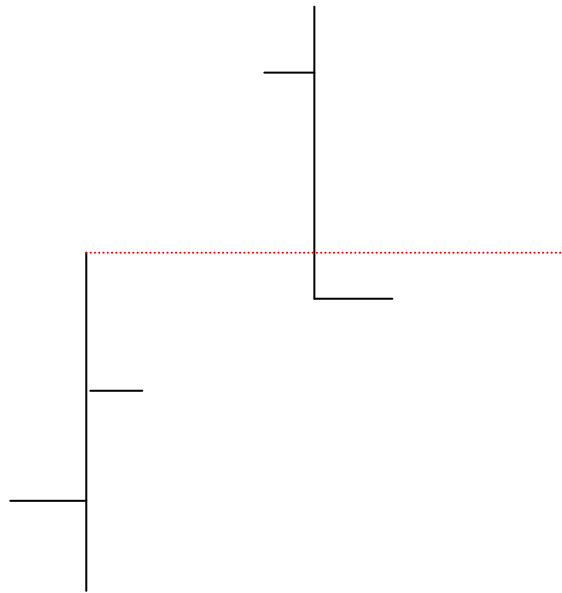


4 . 始値のパターン 逆バリ

A) ウップス (O O P S) T D O P E N



ギャップオープンした後、前日の値幅に入ってしまうこと。

< 建玉 >

前日の値幅に入ったところで、売り。(ギャップ・ダウンの場合は逆)。ブレイクアウトの手仕舞いにも利用可。

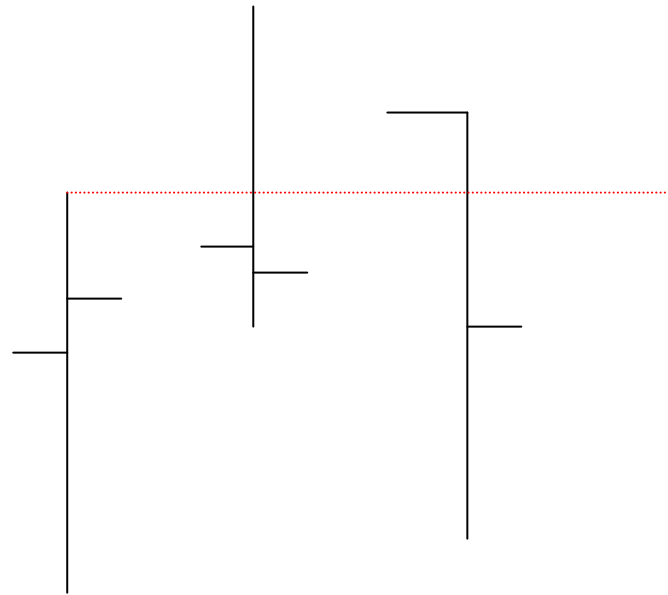
< 利食い・損切り >

大引けが有利であれば、翌日の寄付まで保持。
不利であれば、大引けで手仕舞い。

前日の終値との関係

前日の終値の位置、寄り付きと終値の関係

B) T D O P E N 2



前日の値幅に対してはギャップオープンしていないが、前々日に対してはギャップオープン。建玉・手仕舞はT D O P E Nと同じ。